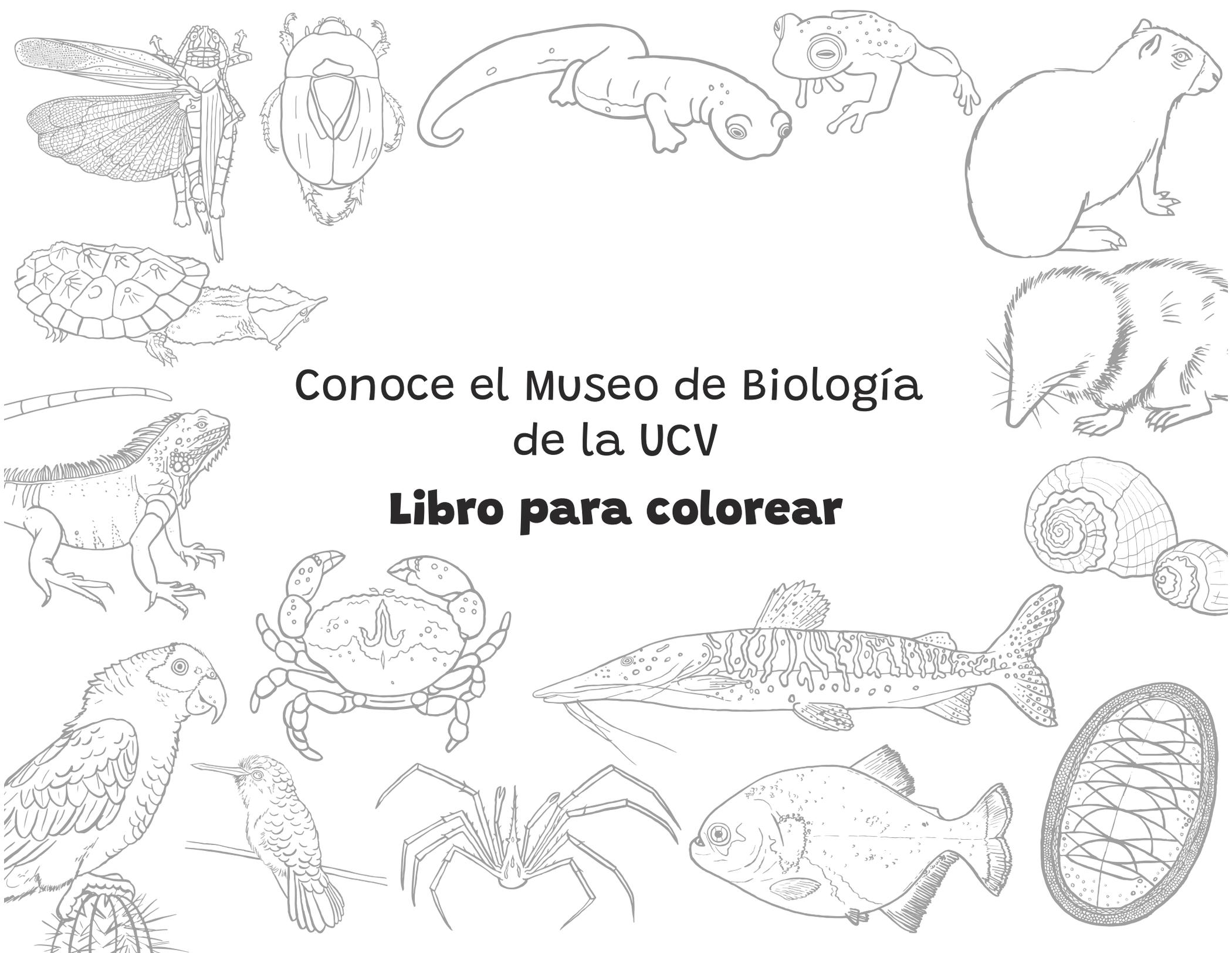




Conoce el Museo de Biología
de la UCV

Libro para colorear





Conoce el Museo de Biología
de la UCV

Libro para colorear

Conoce el Museo de Biología de la UCV. Libro para colorear

Textos: Mercedes Salazar Candelle, Carmen Ferreira Marques, Hedelvy J. Guada, Ana Bonilla, A. Cristina Silvera, Jonathan Vera-Caripe, Edmundo Guerrero, Rossy Fermín, Asary Torrealba.

Concepto: Hedelvy J. Guada

Ilustraciones: Michelle Gómez

Depósito Legal: DC2025000338

Se recomienda su cita como:

Salazar C., M., C. Ferreira M., H.J. Guada, A. Bonilla, A.C. Silvera, J. Vera-Caripe, E. Guerrero, R. Fermín y A. Torrealba. 2025. Conoce el Museo de Biología de la UCV. Libro para colorear. Cuadernos Divulgativos MBUCV No. 1. Facultad de Ciencias. Universidad Central de Venezuela. Caracas, D.C. 20 p.

Este material divulgativo se ha producido dentro del "Proyecto de Fortalecimiento de las Colecciones de Tetrapoda y sus Laboratorios Adyacentes", Nro. P-2023PGP170, financiado por FONACIT y administrado por CODECYT, entes del Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología (MINCYT).

Conoce el Museo de Biología de la UCV

Libro para colorear



Caracas, 2025.

Presentación

Hay diferentes tipos de museos: de arte, históricos, de ciencia y tecnología, arqueológicos, entre otros. El Museo de Biología de la Universidad Central de Venezuela es un museo de historia natural que tiene colecciones sobre la diversidad biológica del país, en este caso, de especies de invertebrados y vertebrados.

Aquí te contamos cuándo comenzó el museo, qué se hace en él y cuántas colecciones zoológicas contiene. Quizás cuando seas más grande, te interese convertirte en un taxónomo, que es un experto en clasificar especies de acuerdo a las características que comparten. Podrías ser un experto en mariposas, camarones, bagres, sapitos, tortugas, colibríes, monos o murciélagos ... hay muchas especialidades posibles.

Te invitamos a conocerlo y a colorearlo.

¿Qué es el Museo de Biología de la Universidad Central de Venezuela?

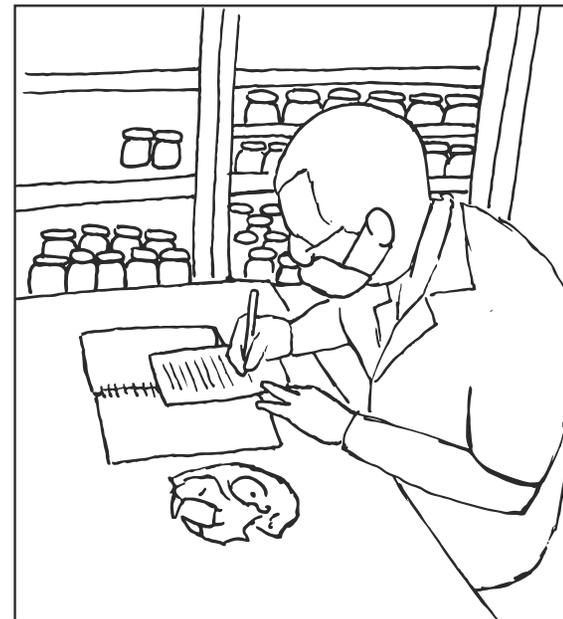
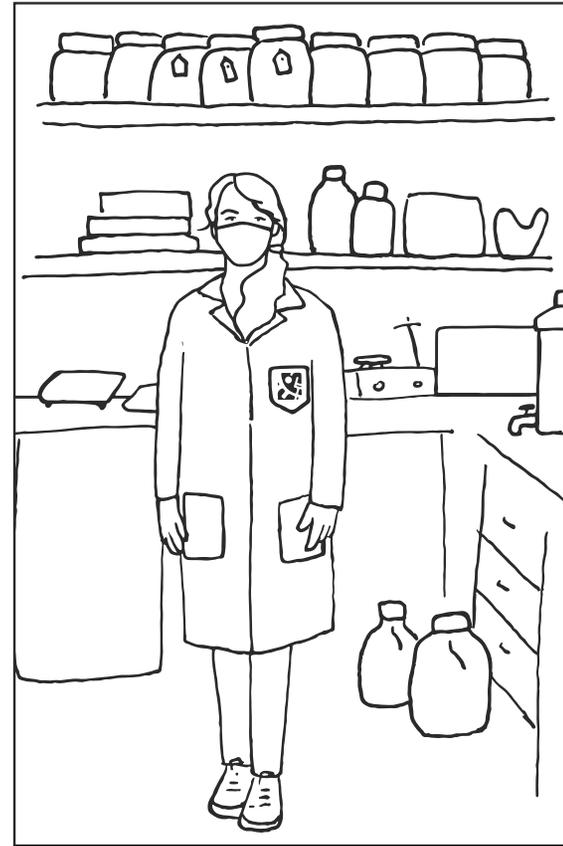
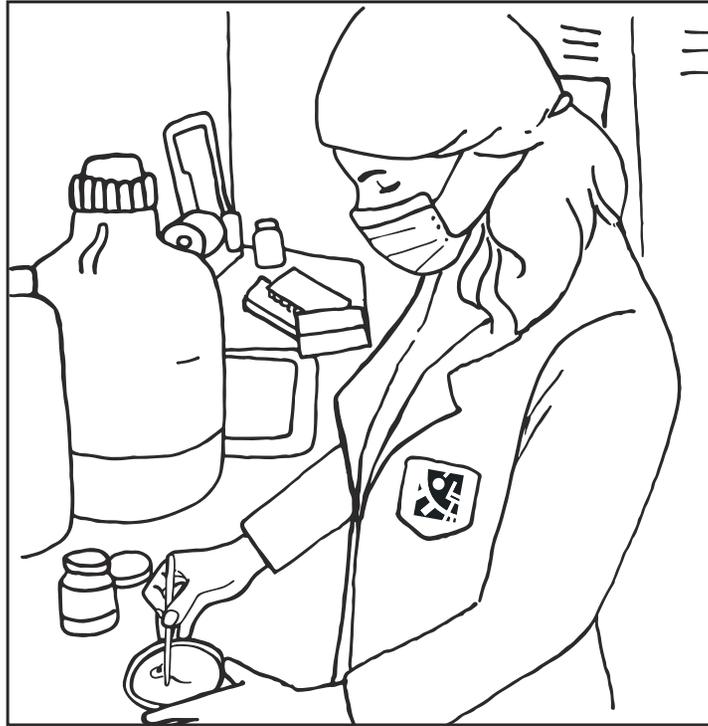
El Museo de Biología de la Universidad Central de Venezuela (sus siglas son: MBUCV), fue fundado en el año 1949 y actualmente se encuentra en la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Venezuela (UCV).

Este museo es una institución científica donde se identifican, se preservan, se guardan y se custodian ejemplares de la fauna nacional, principalmente. Las colecciones biológicas son como “**bibliotecas**” zoológicas que almacenan animales enteros o sus partes, para garantizar su conservación en el tiempo. Esto es muy importante, si consideramos que Venezuela se encuentra entre los 20 países con mayor diversidad biológica del mundo.

En el MBUCV hay 20 colecciones zoológicas, cinco de vertebrados (peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos) y 15 de invertebrados (equinodermos, insectos, crustáceos, moluscos, arácnidos, entre otras).

Los ejemplares del museo se preservan como **muestras secas** (pieles, esqueletos, cráneos, caparazones o animales disecados completos) o como **muestras húmedas** en alcohol, formol o glicerina (animales enteros, huevos, vísceras, embriones, entre otros).

Trabajando en
las colecciones
zoológicas



¿Cómo se registra la información en el MBUCV?

Cada ejemplar que ingresa al Museo, debe ser identificado mediante la *nomenclatura binomial*, que consiste de dos palabras en latín. La primera palabra corresponde al género y la segunda al nombre de la especie. Este nombre binomial o científico permite una denominación universal para cada especie, independientemente del nombre común con el que se conoce en una localidad, un país o un continente. Por ejemplo, el nombre científico del oso frontino de los Andes venezolanos y también presente en otros países de Suramérica es *Tremarctos ornatus*. Dependiendo de la localidad o país se le denomina también como: el salvaje, oso de anteojos, oso andino y spectacled bear (en idioma inglés).

En el catálogo o libro de registro del museo, además del nombre científico, debe asignarse un número a cada ejemplar para anotar la información correspondiente (localidad, fecha, entre otros).

Las muestras húmedas deben llevar una etiqueta que se coloca dentro de un frasco de vidrio transparente. En las muestras secas, puede amarrarse la etiqueta en la pata del ejemplar o en el cráneo. Cada etiqueta tiene en el anverso el número de catálogo, el nombre de la especie, la fecha de captura, el identificador de la especie (ID) y en el reverso, el sexo, el nombre del colector, la localidad y las medidas corporales en milímetros (mm).

La localidad de captura de los ejemplares permite que se pueda representar en el mapa del país la distribución de los ejemplares depositados en el museo, lo cual es importante para conocer donde vive una especie y cuáles son las amenazas que la afectan.

Anverso y reverso de un modelo de etiqueta del Museo de Biología de la UCV

667	MUSEO DE BIOLOGIA. UCV. <i>Lonchorhina orinocensis</i> Fecha...23/04/1964...ID: Juhani Ojasti
Col:..... <i>J. Ojasti, C. Machado</i> Localidad... <i>Villacoa, Edo. Bolívar</i> Sexo... <i>Hembra</i>Largo total: <i>98 mm</i>	

¿Cómo se ve en el mapa de Venezuela la distribución de los ejemplares depositados en el MBUCV?



Distribución de *Lonchorhina orinocensis*
Murciélago narizón del Orinoco

Los Mamíferos en el Museo

Los mamíferos son vertebrados con la piel cubierta de pelos, como en marsupiales, monos, roedores, carnívoros, murciélagos, osos hormigueros, conejos, dantas y báquiros, sin embargo, algunos, carecen del pelaje corporal, por ejemplo, cachicamos, ballenas y manatíes. La colección del MBUCV tiene cerca de 7.000 ejemplares.



Picure Deltano
Dasyprocta guamara

Los roedores son el segundo grupo de mamíferos con más especies en nuestro país y este es uno de sus representantes. Su nombre Guamara es en honor a los Waraos que lo llaman de esta manera. Habitan en el Delta del Orinoco. Se alimenta de frutos y semillas, especialmente de palmas, también de tubérculos y brotes de hierba.

Musaraña
Cryptotis venezuelensis

Los insectívoros son un grupo de mamíferos de distribución mundial. Esta musaraña mide entre 7-8 cm de largo. Es endémica para el país y se distribuye en la Serranía del Litoral. Está muy amenazada porque su hábitat está siendo alterado por la destrucción de los bosques.

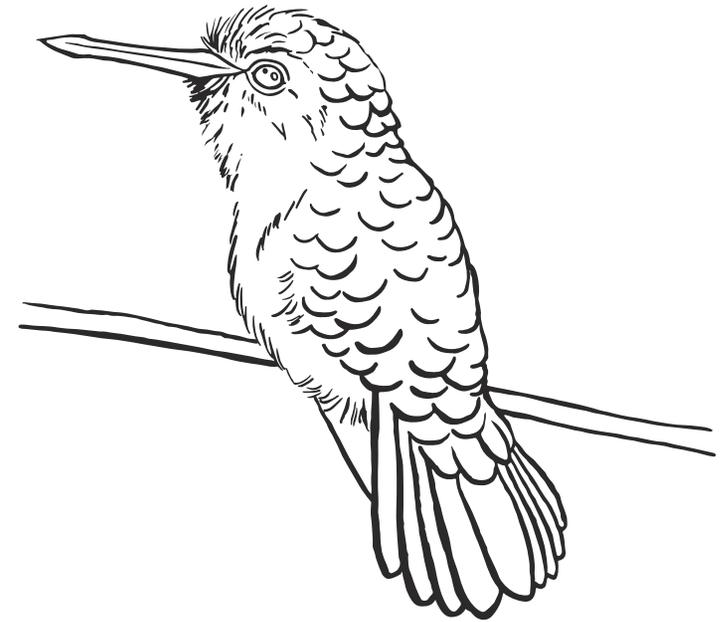


Las Aves en el Museo

Las aves son vertebrados que tienen el cuerpo cubierto de plumas y pueden volar. En Venezuela el grupo de mayor diversidad, lo forman los llamados pájaros “cantores” o aves de percha, como los azulejos, canarios, golondrinas y reinitas. La colección del MBUCV cuenta con 1.645 ejemplares.

Cotorra cabeciamarilla ***Amazona barbadensis***

Se alimenta de frutas, semillas y flores. Tiene distribución restringida en las zonas áridas del norte de país. Es una especie amenazada por la captura y comercialización para venderla como mascota.

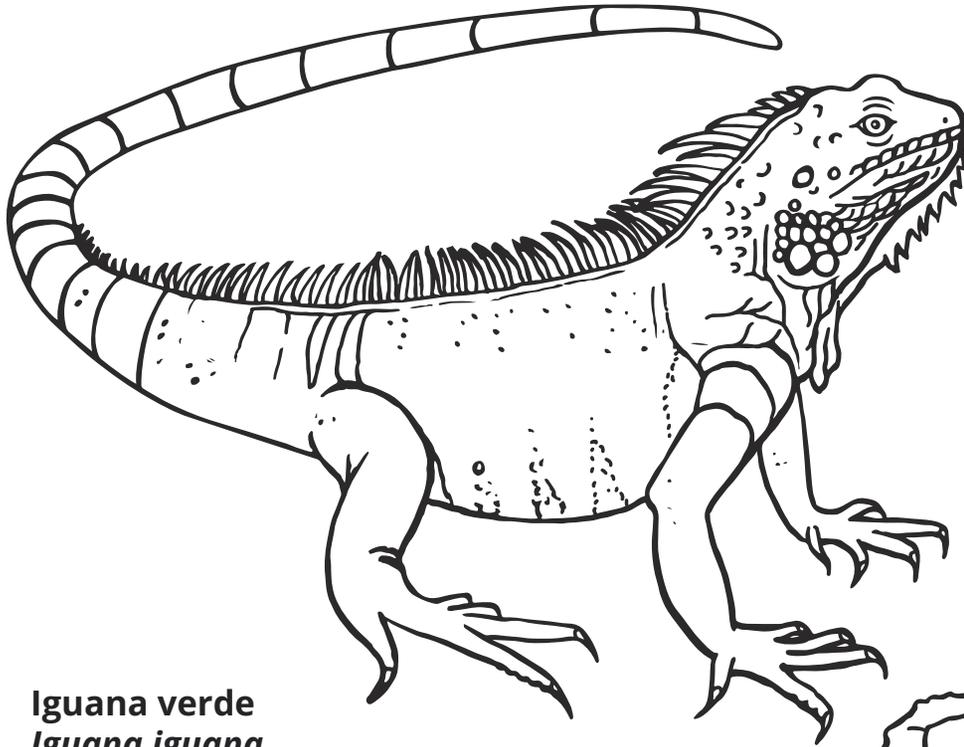


Esmeralda Coliverde ***Chlorostilbon alicae***

Es un colibrí de pequeño tamaño. Se alimenta de néctar y de insectos. Esta especie es exclusiva o endémica de Venezuela. Distribuida en los Andes y en la Cordillera de la Costa, con presencia en bosques húmedos y se observa frecuentemente en jardines y cultivos.

Los Reptiles en el Museo

Los reptiles son vertebrados pulmonados que tienen el cuerpo cubierto de escamas. En Venezuela hay tres grupos de reptiles: tortugas, crocodilianos y los escamosos, que incluyen a los lagartos, serpientes y morronas. En el MBUCV se encuentran unos 3.500 ejemplares.

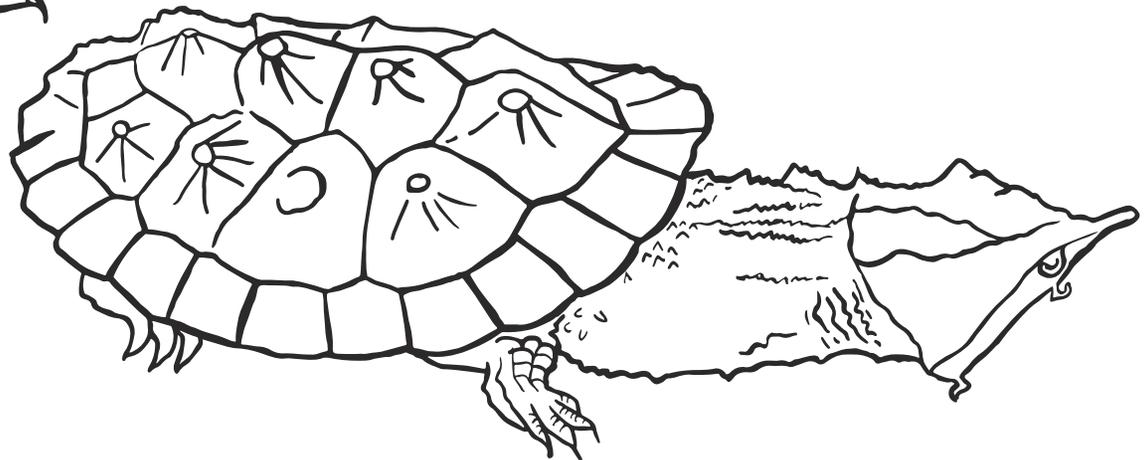


Iguana verde
Iguana iguana

Tiene una cresta dorsal que se extiende desde la cabeza hasta la cola. Los machos poseen un gran pliegue debajo de la garganta. Usualmente vive en los árboles. Los adultos se alimentan principalmente de flores, hojas y frutos.

Matamata
Chelus orinocensis

Es una de las tortugas acuáticas más raras de Suramérica. Puede medir entre 40 y 50 cm de largo del caparazón. La matamata tiene una nariz larga y tubular que saca fuera del agua como un esnórquel para respirar.

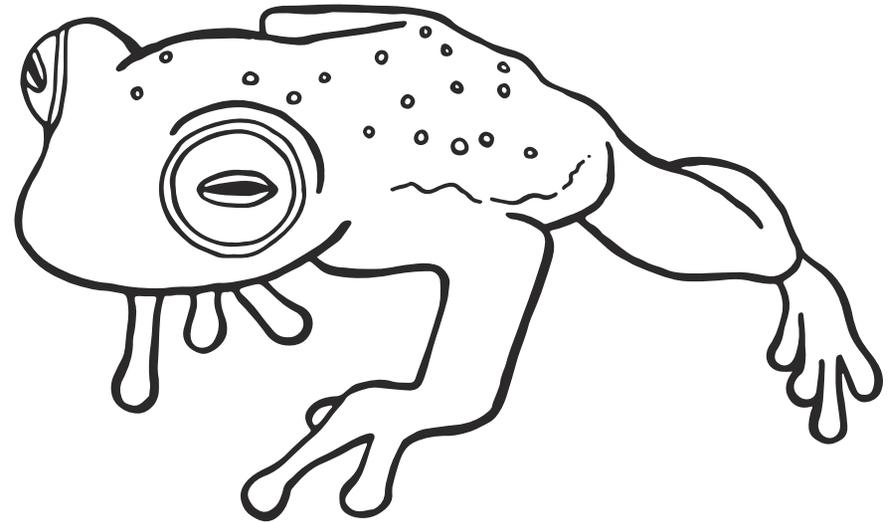
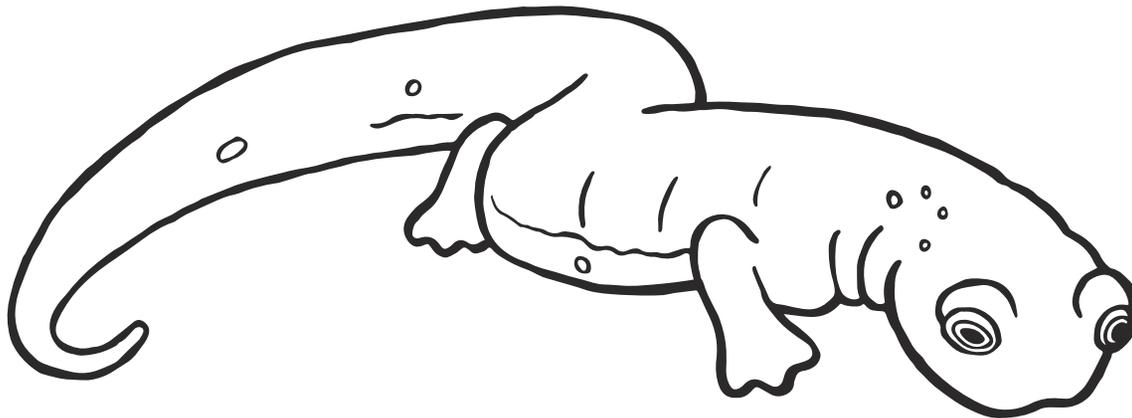


Los Anfibios en el Museo

Los anfibios son los únicos vertebrados que experimentan metamorfosis. Tienen la piel lisa. Hay anfibios con cola y sin ella y algunos no tienen patas. La colección del MBUCV tiene más de 6.400 ejemplares.

Salamandra merideña ***Bolitoglossa orestes***

Las salamandras presentes en Venezuela no tienen coloraciones llamativas. No tienen pulmones y respiran por la piel. Tienen los dedos palmeados. Es endémica del centro-norte de Venezuela



Rana de cristal ***Vitreorana antisthenesi***

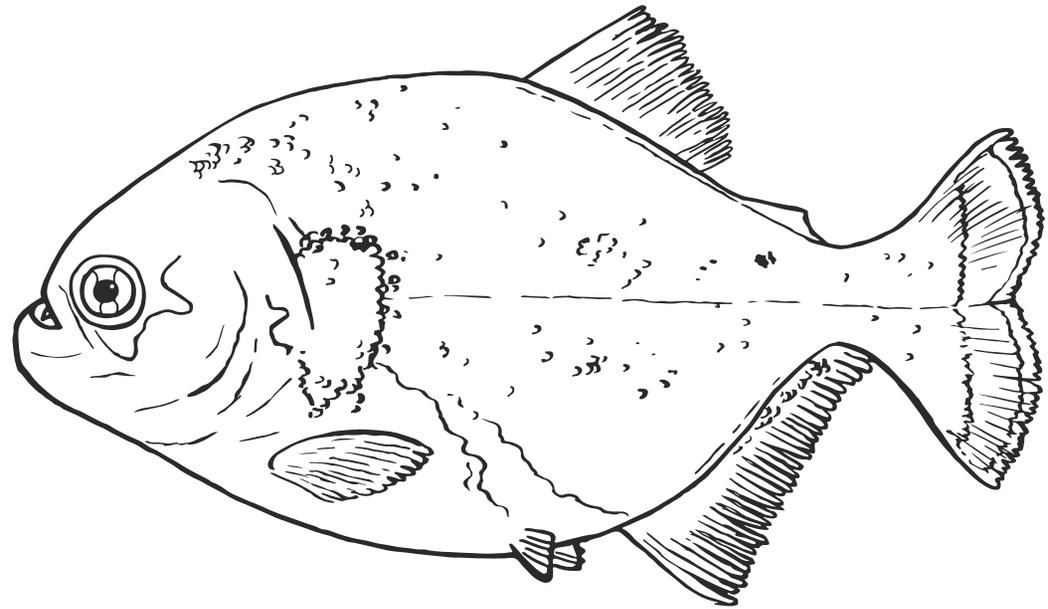
Tiene la piel tan translúcida que se puede ver el corazón latiendo y también otros órganos. Se distribuye por la Cordillera de la Costa y la Serranía del Interior, al norte del país.

Los Peces en el Museo

Caribe, Piraña ***Pygocentrus cariba***

Los caribes son uno de los peces más representativos de los ríos de Suramérica. En Venezuela los podemos conseguir en los ríos llaneros. Tienen dientes muy fuertes

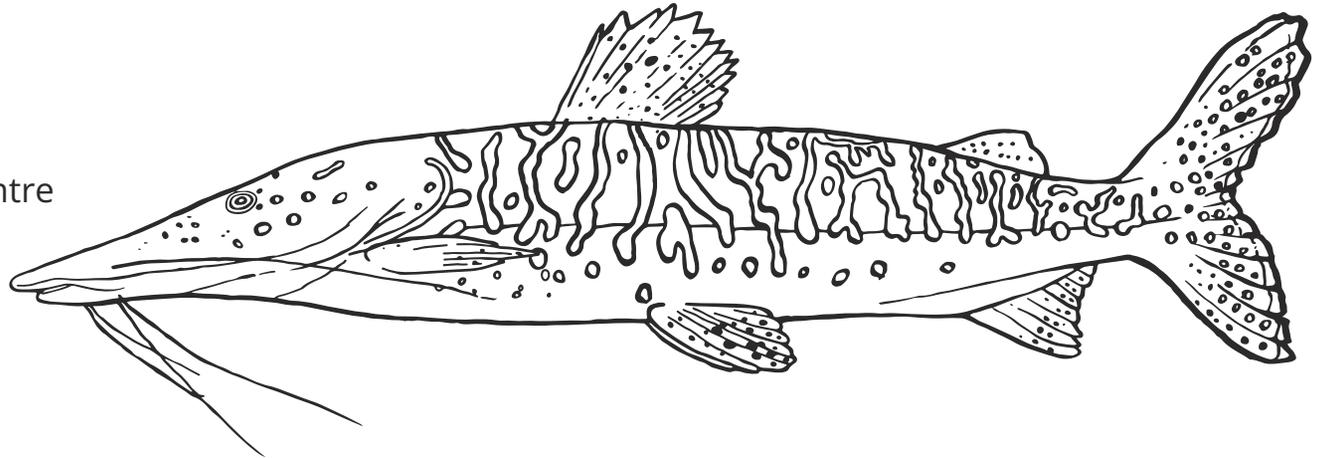
Debido a sus hábitos alimentarios y a lo afilado de sus dientes, se les ha calificado de una manera negativa, afectando su reputación, lo cual debe combatirse, pues, son un eslabón importante que forma parte del equilibrio de la naturaleza.



Bagre rayado del Orinoco ***Pseudoplatystoma orinocoense***

Esta especie se encuentra únicamente distribuida en la cuenca del Orinoco, entre Venezuela y Colombia.

Es uno de los peces comerciales más importantes de la cuenca. Debido a un aumento de la actividad pesquera, se considera en peligro de extinción.

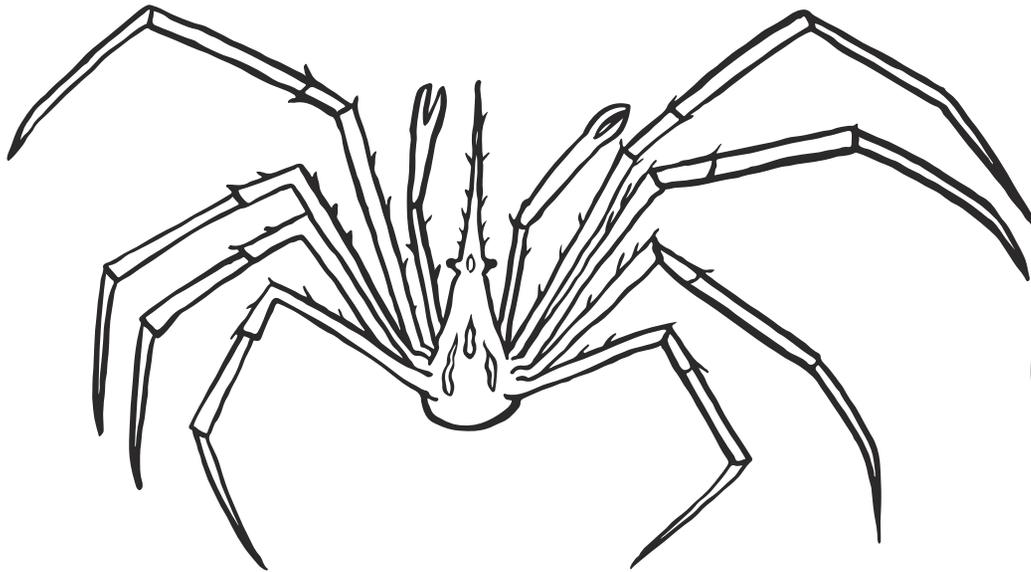


Los Crustáceos en el Museo

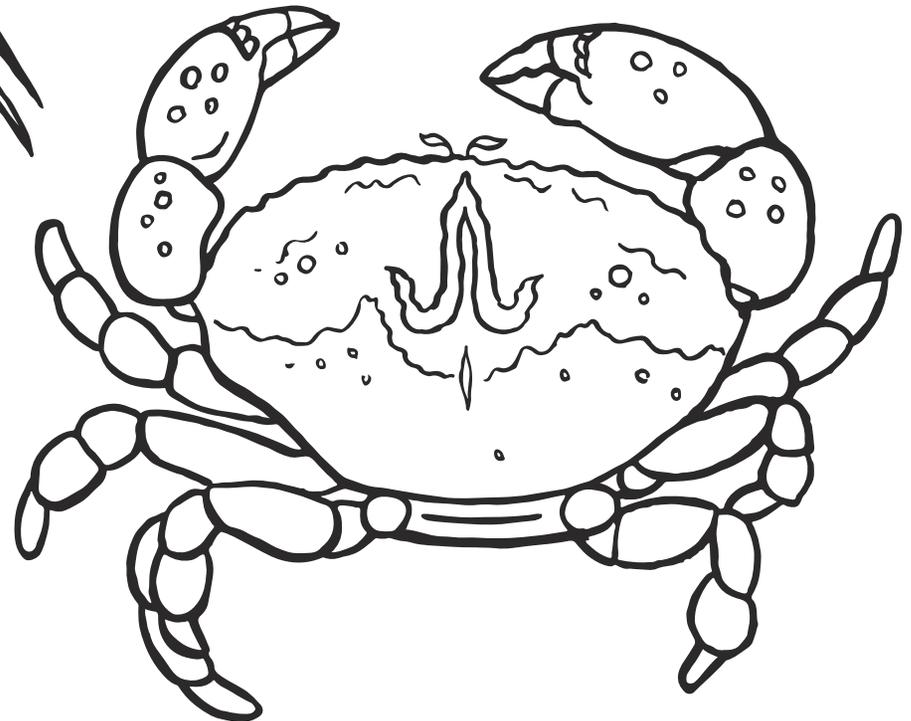
Los crustáceos son un grupo fascinante, caracterizado por cinco apéndices cefálicos, dos pares de antenas y la mayoría tiene una fase larvaria llamada nauplius.

En Venezuela hay más de 1.100 especies de crustáceos, de las cuales, la mayoría habita ambientes marinos.

La colección de crustáceos del museo tiene más de 5.000 lotes, principalmente de localidades de Venezuela, sin embargo, también alberga carcinofauna de países como: Brasil, Chile, Colombia y EE.UU.



Cangrejo araña
Stenorhynchus seticornis



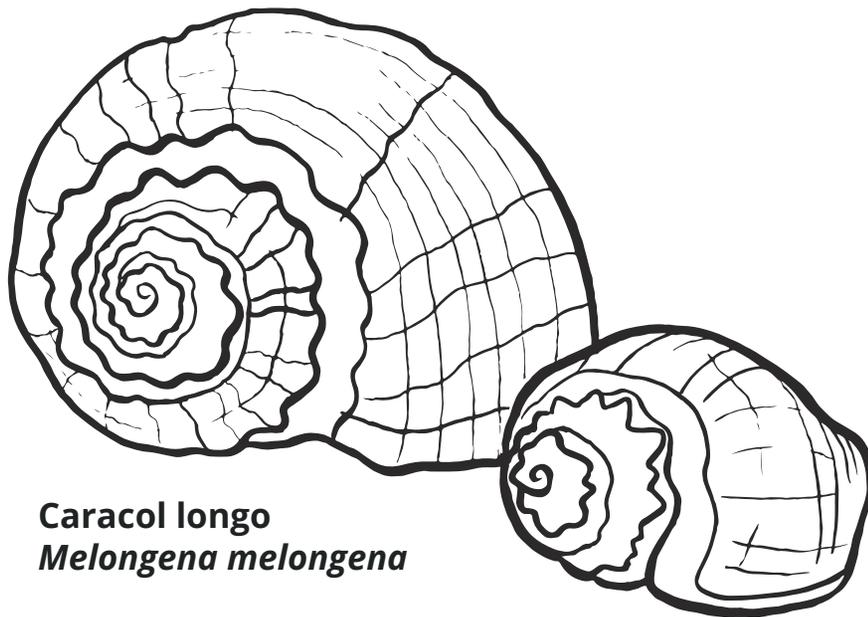
Cangrejo
Ozius reticulatus

Los Moluscos en el Museo

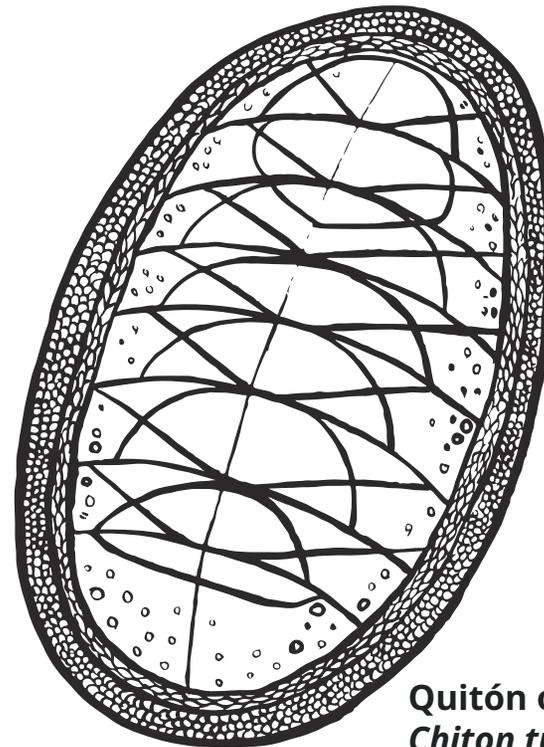
Los moluscos tienen un cuerpo blando protegido o no de una concha externa. Aquellos que no la tienen, pueden o no tener una concha interna que les provee de rigidez. Presentan muchas formas y tamaños, como los caracoles, babosas, lapas, vieiras, cucarachas de mar, nautilus, pulpos y calamares.

En Venezuela hay más de 1.100 especies de crustáceos, la mayoría de las cuales habita ambientes marinos.

La colección de moluscos del MBUCV contiene más de 6.900 lotes y corresponden principalmente a ambientes terrestres y dulceacuícolas.



Caracol longo
Melongena melongena



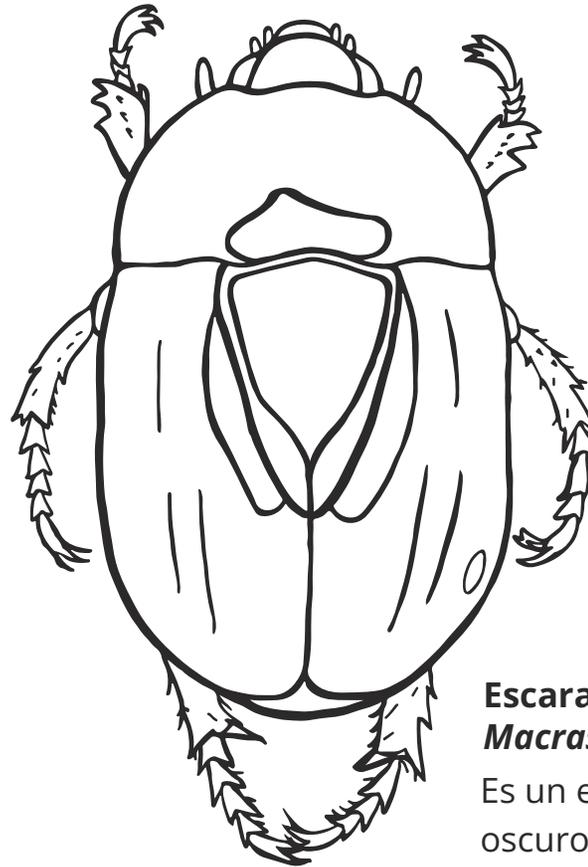
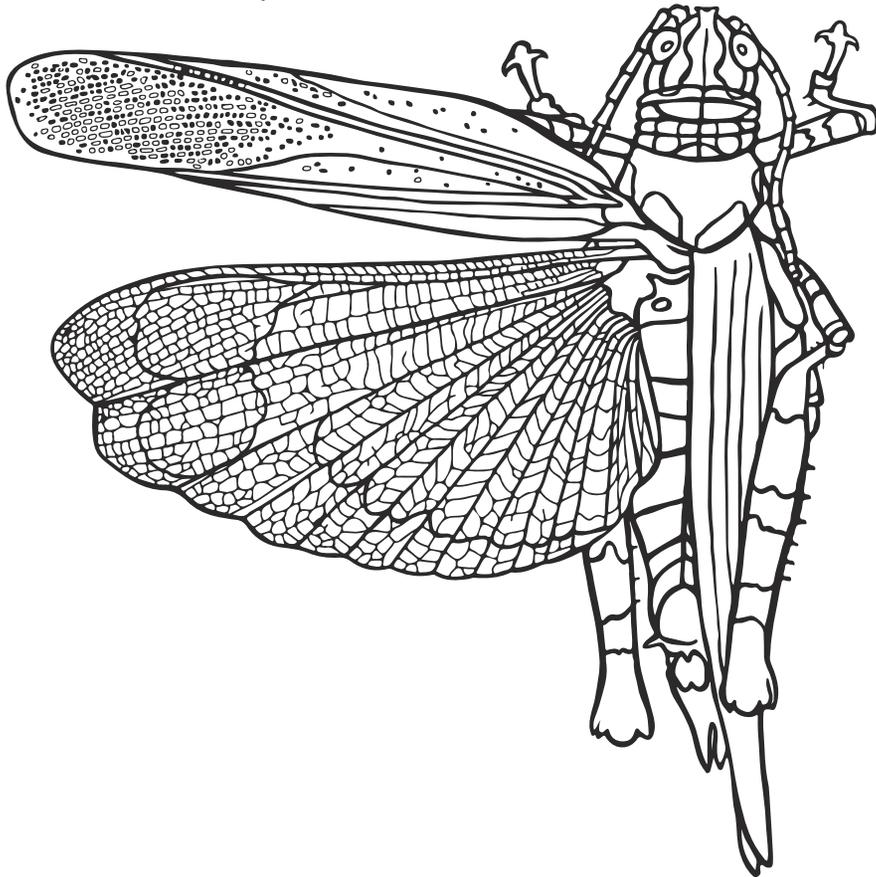
Quitón o cucaracha de mar
Chiton tuberculatus

Los Insectos en el Museo

La clase Insecta es el grupo más grande de todos los animales vivos, con aproximadamente 1.000.000 de especies. Los insectos han colonizado una amplia variedad de ambientes, tanto terrestres como acuáticos. Varían en tamaño desde 0,12 mm hasta 300 mm de largo. En nuestra colección, tenemos unos 20.000 ejemplares, en su mayoría de Venezuela.

Saltamontes rayado ***Chromacris speciosa***

Es muy vistoso. Esta especie se mueve en grupos de aproximadamente 50 individuos. Se alimentan de hojas verdes de diferentes plantas.



Escarabajo verde ***Macraspis lucida***

Es un escarabajo de color verde oscuro metalizado que se ve volando a principios de la época de lluvia y al pasar con un fuerte aleteo, a veces se confunde con un gran abejorro.

Glosario

- Anverso: cara de la etiqueta de identificación que forma la portada o donde se inicia una lectura.
- Carcinofauna: grupo de crustáceos que habitan en un determinado lugar.
- Cefálico (o apéndice cefálico): son un conjunto de tres pares de apéndices que se encuentran en la cabeza de los crustáceos y que están relacionados con la alimentación.
- Colector: es alguien que captura los animales en su ambiente.
- Dulceacuícola: perteneciente al agua dulce, que vive y/o habita en ella.
- Ejemplares: cada uno de los animales capturados y depositados en las colecciones.
- Endémico: las especies endémicas son aquellas que sólo habitan en un lugar determinado en un país o región.
- Especie: unidad básica de clasificación biológica. Conjunto de organismos o poblaciones naturales capaces de entrecruzarse y producir descendencia fértil.
- Género: es una categoría de clasificación de organismos que agrupa a especies emparentadas.
- Lote: es un conjunto de ejemplares de una misma especie, que han sido colectados en una misma localidad y fecha.
- Metamorfosis: son los diferentes cambios de forma que experimentan los anfibios, desde el estado de larva, llamada renacuajo hasta el estado adulto. También los invertebrados sufren metamorfosis (p.ej. las chicharras).
- Nautilus: moluscos cefalópodos, caracterizados por presentar una concha externa, que está dividida en compartimientos que le facilitan la flotabilidad.
- Reverso: es la parte opuesta del anverso de la etiqueta de identificación, donde se ubica el final de la lectura.
- Siglas: Las siglas son abreviaciones de denominaciones formadas por más de una palabra. Por ejemplo, RAE son las siglas de la Real Academia Española.
- Zoología: es la ciencia que estudia a los animales, su comportamiento, anatomía, fisiología, ecología y su relación con otros seres vivos.

Bibliografía

Phelps, W. H. y R. Meyer De Schauensee. 1979. Una Guía de las Aves de Venezuela. Gráficas Armitano.

Quiroga-Carmona, M. 2013. Una nueva especie de musaraña del género *Cryptotis* (Soricomorpha: Soricidae) de la Serranía del Litoral en el Norte de Venezuela. *Mastozoología Neotropical*, 20(1):123-137.

Linares, O.J. 1998. Mamíferos de Venezuela. Sociedad Conservacionista Audubon de Venezuela and British Petroleum de Venezuela, Caracas. 691 pp.

Rodríguez, J.P., A. García-Rawlins y F. Rojas-Suárez. 2015. Libro Rojo de la Fauna Venezolana. Provita y Fundación Empresas Polar. Caracas, Venezuela. Recuperado de: www.especiesamenazadas.org

Índice

Presentación	5
¿Qué es el Museo de Biología de la Universidad Central de Venezuela?	6
¿Cómo se registra la información en el MBUCV?	8
¿Cómo se ve en el mapa de Venezuela la distribución de los ejemplares depositados en el MBUCV?	9
Los Mamíferos en el Museo	10
Las Aves en el Museo	11
Los Reptiles en el Museo.	12
Los Anfibios en el Museo.	13
Los Peces en el Museo	14
Los Crustáceos en el Museo	15
Los Moluscos en el Museo	16
Los Insectos en el Museo	17
Glosario	18
Bibliografía	19

